

Nel 2005 veniva alla luce la prima parte di quello, che sarebbe diventato uno “Spazio Permanente d’Arte”; nasceva allora il primo momento di un qualcosa di molto grande, sia artisticamente che di produzione numerica.

Oggi possiamo ammettere che l’Euterpe aveva visto bene, e noi facemmo bene la nostra parte impegnandoci dall’inizio a poter offrire il nostro contributo, sposando appieno questa idea, questa volontà di intraprendere un viaggio di alto profilo artistico e culturale.

La “**Permanente d’Arte**” è stata dedicata a **Melchiorre da Montalbano** che ebbe i natali proprio nella nostra cittadina nel XIII secolo, artigiano, mastro muratore; diverse le sue opere che si trovano disseminate non solo sul territorio lucano ma anche in Puglia e Campania.

Con la mostra permanente di “Mail art” e il libro di artista Montalbano vuole guadagnarsi la palma di promotore originale e di avanguardia di singolari esperienze artistiche e culturali.

Già la mostra permanente di mail art, tramite la rete, ha esportato questa nostra propensione in tutti gli angoli del pianeta. Con il libro di artista daremo continuità al discorso iniziato nel 2005 e a questo caratterizzarsi di Montalbano come promotore di innovative e sperimentali forme artistiche.

Mi corre l’obbligo di ringraziare due amici che mi hanno fatto comprendere la rilevanza di queste forme d’arte: il pittore Giuseppe Filardi, artista competente e temerario, esploratore coraggioso dei terreni più sconosciuti ed insidiosi dell’attività artistica; Rocco Pontevolpe, prorompente, insistente ed infaticabile promotore di attività culturali.

Senza di loro non avremmo percorso queste strade che tracciano un itinerario nuovo verso mete suggestive e significative.

**Prof. Leonardo GIORDANO**  
*Sindaco di Montalbano Jonico*